

# 『Re』の仕事



## Otani Seiun CSR レポート 2018

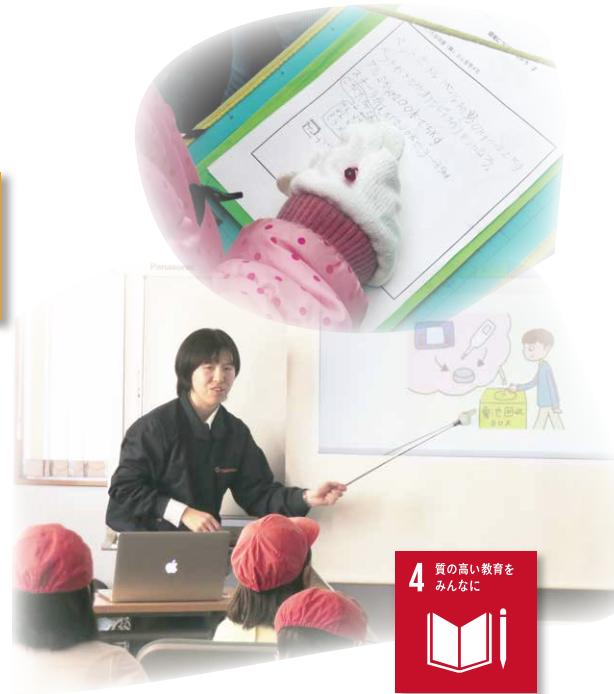


あなたの環境をECOに繋げるお手伝い  
**大谷清運株式会社**

フリーコール **0120-965-554**



〒125-0032 東京都葛飾区水元1-3-13 TEL.03-3600-5561 FAX.03-3600-5563  
E-mail/info@otaniseiun.com http://www.otaniseiun.com



SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT  
GOALS



天然資源を有効に利用するため、再利用や再生をして  
環境負荷を減らす仕組みを構築し、限りある地球の資源を有効に  
繰り返し使う循環型社会を目指しています。  
世界的な問題となっている廃プラスチック処理にも積極的に携わっています。  
いまの社会をより良くするために、  
私たちに何ができるかを常に考え、実践していきます。

私たちちは“Re の為の提案”  
(Reduce, Reuse, Recycle、「Re・Slim」、「RE-BORN」など)を通して、  
当社に関わる全ての 人々に安心と幸福、  
そして利益をもたらす「真心込めて 愛ある丁寧な仕事」を提供します。

私たちちは“Re の為の提案”

# 『Re』に対する思い。 それはモノを、一人を大切にする心。



生活をデザインし直す、「Re・Slim」の考え方。  
それが「Re」の起点。

大量生産、大量消費、大量廃棄の時代に育ち、  
ホテルニューオータニで販売促進の業務に10年勤務。  
そして父が創業した会社、大谷清運(株)に入る際、考えた。  
モノを大切にしてきた日本人の生活ライフスタイルをもう一度見直してみたい。  
「生活を今一度、スリムにする」との思いを込めて企画事業部「Re・Slim」の設置を提案。  
ごみは元々ごみとして存在していたわけではない。大切な資源。  
捨てることは最終手段。資源にできるモノをもっと増やしていきたい。  
ウチに来たものは、できる限り「よみがえらせる <Reborn>」  
その考え方のもと、工場名も「RE-BORN(2000年)」「RE-BORN2010(2010年)」と  
命名しました。

働きたい人が働ける場を提供したい。

働きがいのある人間らしい仕事(ディーセントワーク)。  
誰も置き去りにない社会を実現させるために、個人の差異を受け入れる。  
女性が活躍できる職場、働く機会が少ない障がいを持った方達、意欲はあっても  
仕事が限られる高齢者、日本社会に壁を感じてしまう海外の人、  
仲間や家族のような温かい職場で誰もが働ける会社でありたい。

女性の活躍？ ピンとこない。

男社会の業界。経営層が女性であるから、女性の働きやすさも特別ではなく「当たり前」。  
世間が言うほど、女性の労働に対して神経を使うこともないし、意識もしない。  
男性も女性もそれぞれの環境で、まずはできることを理解し合って  
一人ひとりが最善を尽くす!! そして一人ひとりが成長することが大事、  
それが会社の成長だと思う。

代表取締役社長 ニ木 琴子



# 今後手がけていきたい 『Re』の仕事とは



ペットボトルや食品トレイなど、プラスチック製品は今の生活に 欠かせない。

ごみにすれば環境汚染につながる廃プラスチック

大切な資源を再生させ、再利用へつなげ、一部を新たな製品として 生まれ変わらせています。

今後はそれをさらに推し進め、資源を創り出していくます。



## 運輸課 次長 小川 大介

2017年、中国がプラスチックごみの輸入を禁止しました。行き場のなくなったプラスチックごみは、現在、バングラデシュなどの東南アジアに流れていますが、その量の多さに現地の対応が追いついていません。山で燃やしてしまったり、海に捨てたりするケースがニュースとなり、環境・海洋汚染が世界的な問題となっています。

欧州連合(EU)はプラスチックストローを全面禁止とする方向性を打ち出し、日本でもスーパーのレジ袋は有料になりました。プラスチックごみは、今や世界のやっかい者です。でも、プラスチックごみは、きちんと処理すれば資源として再生できるんです。資源にするための処理を行っているのが、私たちの工場、RE-BORNです。

運輸課が、行政やお客様から資源を収集してきます。回収したものをおおむねRE-BORNで資源物と廃棄物に選別します。ペットボトルはキャップを取り、ラベルをはがし、ペール(圧縮梱包)に仕上げます、それを再生化する工場へ運びます。ペットボトルの中間処理施設がRE-BORNです。

RE-BORN2010というもう一つの工場では、中間処理のほか、廃プラスチック・紙くず・木くずを原料に、固形燃料のRPFを製造しています。ここはごみ

が製品になる、再資源化設備も備えています。

資源を運ぶ、処理する。どちらも大谷清運の主柱ですが、どちらか片方が多くなってもうまくいきません。運搬に力を入れると工場がパンクするので、そこはバランスを見ながら日々調整しています。

社長が、落ちているペットボトルを拾つて「これも再生できるでしょ」と、キャップを外し、大切にしようと言った精神が、この会社のスタッフ全員に根付いています。ごみは再び蘇らせることができる。ペットボトル1本1本を大切にリサイクルしていく。資源を再生する仕事は、地味で手間がかかりますが、お客様から、「やっぱり大谷さんだね」と言われる仕事をていきたいと思います。

私のスタートはペットボトルのリサイクルからでした。15年経ったいま、それをさらに進化させたい。使い終わった1つのキャップを、もう一度人の手に渡り、役に立つものにしていきたい。再生への夢です。再資源化を一步進めて、物を再生させる、何かを作りだすことに今後チャレンジしていきたいと思っています。

自分たちが道を作り、子供たちの世代に繋げていくこと。未来へ続く資源化の流れを作る。それが私がこの仕事を通じてやり続けたい社会貢献です。



RE-BORN 副所長 霜鳥 裕一

自分はきっちりした性格なので、ストックヤードに物がたまっている状態でその日を終わらせたくないんです。常にきれいな状態で、分別もきっちりして次の工場へ渡す。うちに任せてもらったものは再資源化100%を目指しています。

# RE-BORN

## 省資源から創資源へ

限りある資源を再利用し、再び生まれ変わらせ、有効利用できる資源へ  
環境に負担をかけない資源循環型社会の実現へ向けて、  
RE-BORN、RE-BORN2010  
2つのプラントがそのお手伝いをしています。

# RE-BORN 2010



RE-BORN2010 所長 田島 智子

現代は物が溢れていて、何でも使い捨て。これを見直すのは難しいことですが、この工場では、再生の最終工程の固形燃料まで作れます。周囲の美化にも気を配りながら、1つでも多くの物が再利用できるよう、みんなで丁寧な選別をしています。



# まず、自分たちの職場から働きやすくする『Re』

本社では月に1回第二土曜日を仕事の終了後、皆で職場を清掃する活動を実施。そのリーダーたちを「環境整備隊」と命名し、取り組んでいます。環境整備隊の活動は職場の改善活動であり、個々人の「気づく力」を高めることを目的としています。



# 大谷清運2018CSRレポート作成プロジェクトに参加して

実践女子大学 生活科学部 現代生活学科 環境・エネルギーゼミ3年生



## 第三者による評価



「Re」の様々な事業は  
SDGs達成への確実な  
進歩である

実践女子大学  
生活科学部 現代生活学科  
菅野 元行 教授

博士(工学)、エネルギー・環境エキスパート(産業環境管理協会)  
専門領域:環境科学、エネルギー科学、環境化学、エネルギー資源化学、有機化学

主要な環境問題の中でも、地球温暖化、エネルギー、廃棄物の問題はお互いに密接な関係がある。LCAの観点から、廃棄物の中でプラスチックからエネルギーや再生品を得ることで、新たな化石燃料の投入量を低減できるだけでなく、プラスチックのカスケード利用もつながり、CO<sub>2</sub>の排出量も抑制できる。

以前はほとんど注目されていなかった海洋プラスチックの問題や、アジア諸国におけるプラスチック廃棄物の輸入規制が近年、急激にクローズアップされた結果、ワンウェイプラスチックの低減は、今やどの業種においても経営体で喫緊に解決すべき問題になっている。

このような現状にも関わらず、大谷清運ではすでに従前の事業で3Rに加えてRe-Born、さらに環境整備や環境教育の事業を通してRe-Slimまで活動の幅を広げており、SDGsの17個の目標の内、8、11、12に加えて4を追加し、さらには7や13にも着手されており、企業としてのSDGsの達成に確実に歩を進めていると言えよう。「経営層が女性のため、女性の働きやすさも当たり前」という二木社長のお話はもちろんのこと、今後の大谷清運の事業の進展に期待している。

## ECO REPORT WAY 21による評価

ECO REPORT WAY 21とは▶  
企業が発行する環境・CSRレポートを学生が独自に作成したリクルート視点の「21の指標」に基づき評価・分析し、企業へ報告・意見交換を行う活動。

評価項目	評価	好意	好意を抱く点	改善	改善を望む点
		好意		改善	
		好意		改善	
		好意		改善	
		好意		改善	
総合評価	0.00 / 3点満点				